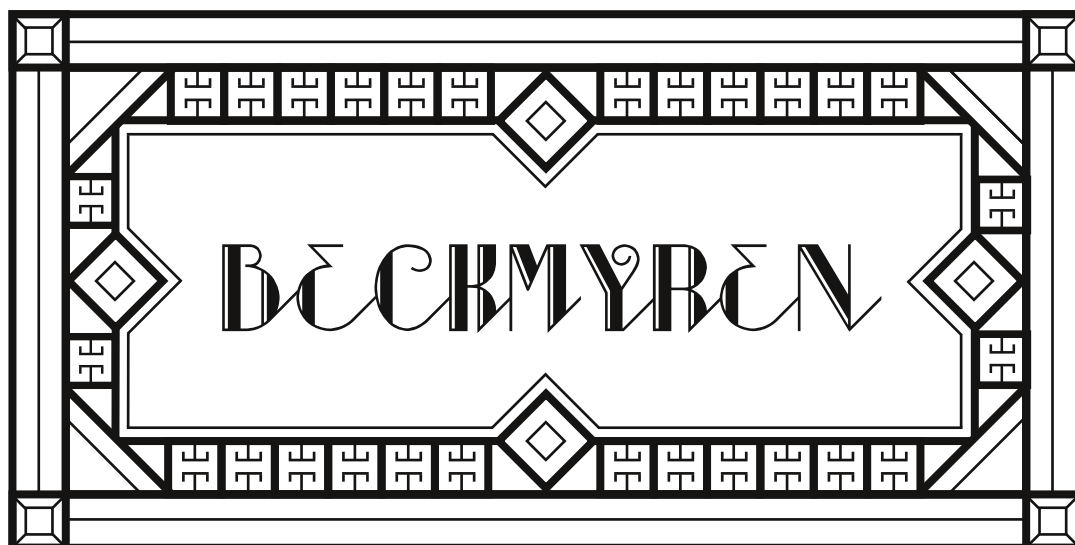




Beckmyren är skrivet av Max Wallinder, 2018.

Du hittar annat rollspelsmaterial på Rollspelskollektivet.



Beckmyren är ett friformsdrama i 1920-talets norrländska skogar. En brokig skara människor sammanstrålar vid en pseudoarkeologisk utgrävning i Beckmyren, Åsele kommun i södra Lappland, 1922.

Beckmyren torrlades nästan helt när den utdikades för att omvandlas till åkermark. Jorden var dock för dålig och projektet avbröts. Stor besvikelse i trakten gjorde att rykten uppstod om de egentliga anledningarna. Märkliga fynd, förbannelser, galenskap och ond bråd död florerade. Ryktena nådde professor Klara Bouvenius som blivit utstött från vetenskapsetablissemangen efter oseriösa och ogrundade teorier. Hon samlar ihop en sorglig skock och beger sig norrut från Uppsala med en expedition för att hitta bevis för sina hypoteser.



SPĖLA BECKMYREN

Friform

Beckmyren är ett friformsscenerio. Det finns inga regler. Antingen gillar du att spela utan regler eller så hackar du in ett regelsystem som du tycker passar. Det samma gäller setting.

Ingen spelledare

I Beckmyren finns ingen spelledare. Spelarna sätter scener tillsammans på det sätt de finner mest givande för både trivsel och berättelse.

Ingen story

Det finns ingen story i Beckmyren. Det finns ingen tidslinje, inga nyckelscener, ingen början och inget slut. Berättelsen är slut när spelarna finner det lämpligt.

Inga hemligheter

Det finns inga hemligheter i Beckmyren. Huvudrollernas relationer med andra karaktärer ska läsas (förslagsvis högt) av alla. Att alla spelare vet allt om alla karaktärers bakgrund är en förutsättningen för att man ens ska kunna spela Beckmyren. Varje spelare behöver all information för att kunna bidra till att sätta intressanta scener.

Scener

Spelarna sätter scener tillsammans för att skapa den berättelse de önskar. Beckmyren är tänkt att vara ett intensivt scenario så börja inte trevande utan sätt igång direkt med dramatiska scener.

Karaktärer

Spelarna väljer var sin huvudkaraktär som hen oftast spelar men vilken spelare som helst kan spela vilken karaktär som helst. När ni sätter scener har ni också hjälp av birollerna för att skapa drama.

FÖR FÖRSTÅELSE

Bristande faktakunskaper får aldrig vara ett hinder för att spela Beckmyren. Alla tidstypiska markörer i den här texten är uppletade och endast till för att skapa stämning. Jag själv kan ingenting om det jag skriver om. Det står er som spelare helt fritt att hitta på saker som gör er upplevelse rikare, oavsett om dessa är sanna eller kontrafaktiska. Känslan styr.

För er som önskar inspiration följer här en klase ord utan förklaring, för att kunna användas för att skapa stämning, oavsett om de uttalas vid spel eller bara gror i era skallar. Läs upp dem högt innan ni börjar eller associera kring dem tillsammans eller använd dem när ni spelar.

Vargyl
Första världskriget
Jazz
Mygg
Korta nätter
Renflock
Norrskan
Bäckporl
Brasa

Freud
Vattenskada
Torv
Kvinnlig rösträtt
Hed
Gran
Soppslev
Spanska sjukan
Tält



LINJER, SLÖJOR OCH PAUS

Innan ni börjar spela diskuterar ni gemensamma förhållningsregler för Beckmyren. Ni behöver vara uppmärksamma på varandra, visa respekt och lita på att andra aldrig medvetet önskar någon illa.

Som stöd har ni **linjer**. Det är saker ni absolut inte vill ska förekomma i spelet. En spelare behöver aldrig motivera en linje, det är bara för övriga att acceptera. Exempel på linjer kan vara sex, våld, övergrepp, trauma, abort eller missbruk.

En **slöja** är något som får förekomma i spelet men aldrig spelas ut. Det uttalas aldrig, utan scenen klipps och alla bildar sig en egen uppfattning av vad som skett, tydligt men underförstått. Exempel är desamma som för linjer.

När en spelare behöver bryta spelet säger hen **paus**. När en spelare, trots samtal om linjer och slöjor, känner sig otrygg i en situation säger hen paus och spelet pausas omedelbart. Spelgruppen samtalar om hur spelet kan fortsätta, där pausaren har utslagsrösten. För att paus ska fungera behövs stor tillit mellan spelarna men gärna också en enkel övning innan spel, som helst upprepas inför varje session.

Ordet kan även användas till enkla saker som toalettbesök och då rekommenderas att man väljer ett lämpligt tillfälle, som mellan scener.

TEMATA

Defaultsättet att spela Beckmyren är ett drama. Det är de personliga konflikterna som styr. Ni sätter scener som ofta handlar om konflikter, antingen antydda, pyrande eller exploderande. Ni spelar och ser vad som händer. Ni är inte intresserade av att utforska andra perspektiv än de interpersonella.

Ett annat sätt att spela Beckmyren är utifrån ett tema. Konflikterna mellan karaktärerna ligger fortfarande i botten men ni belyser många av scenerna utifrån ett perspektiv. Självklart skulle flera perspektiv kunna användas samtidigt men det rekommenderas inte, då det lätt blir spretigt och svårt att fördjupa.

Här är några förslag på temata att utforska.

Makt

Utforska obalans och konflikter baserade på maktförhållanden. Makt genom klass, förmögenhet, kön, ras, status, utbildning, våld eller position.

Trauma

Utforska konsekvenserna av ett trauma och hur det hanteras. Hämnd och förlåtelse, bitterhet och försoning.

Övernaturligt

Utforska saker som enligt vetenskapen inte existerar i vår värld. Magi, utomjordningar, astralplan, monster eller gengångare.

KONFLIKTER

Här är förslag på andra konflikter som skulle kunna dyka upp, formulerade som frågor.

Är Bouvenius kapabel att leda utgrävningen eller ska den avbrytas?

Är utgrävningen byggd på sagor och därför bör överges och förnekas innan nyheten sprids?

Är utgrävningen dömd att misslyckas på grund av otur, olyckor och förbannelser och därför borde överges?

Är det säkert att slå läger här ute bland rovdjur och utan tillgång till sjukhus eller borde man åka hem?

Är konflikterna mellan deltagarna för stora och projektet därför omöjligt att genomföra?



Ansvar

Expeditionens skapare och ledare.

Expeditionen

För att bevisa sina teorier. Hitta sensationella fynd. Återupprätta sitt anseende. Återfå kollegors respekt.

Doktor Emma Schwartz

Precis innan den fruktansvärda pandemin Spanska sjukan ebbade ut i slutet av 1918 insjuknade din yngre bror, Sven. Schwartz var ansvarig läkare men vägrade använda de senaste behandlingsmetoderna och nästan alla på avdelning C på Akademiska sjukhuset, inklusive din bror, avled kort därefter. Schwartz fick en offentlig reprimand och avskedades under förödmjukande former. Schwartz verkar helt omedveten om att hon är ansvarig för din brors död.

Friherre Rutger Reuterswärd

Ni har varit vänner hela era liv men nu hyser du djup och dold bitterhet sedan några år efter att han övertygade dig om att investera i ett tyskt industriföretag i Rhenlandet, som sen gick i konkurs efter Frankrikes ockupation. Nästan hela den lilla förmögenhet du hade sparad gick förlorad och nu lever du på knappa resurser och fasansfullt under sin position. Att försöka upprätthålla fasaden är tärande på alla sätt. Reuterswärd har visserligen beklagat "affärsincidenten" men säger sig också ha lidit digert och förstår inte hur mycket det påverkat dig.

DOKTOR EMMA SCHWARTZ

Journalist Amanda Stegert

Drevade mot Schwartz i pressen.

Guiden Nilas Orpus

Far till Schwartz ofödda barn.

JOURNALIST AMANDA STEGERT

Furir Torbjörn Fulke

Misshandlades svårt av dåvarande polis Fulke.

Kock Margareta Adolfsson

Matförgiftade Stegert så hennes livs resa ställdes in.

FURIR TORBJÖRN FULKE

Arkeologistudent Samuel Rucinski

Orsakade indirekt Fulkes avsked från polisen.

Jägare Hilma Laine

Bevittnat Fulkes häleri.

ARKEOLOGISTUDENT SAMUEL RUCINSKI

Professor Klara Bouvenius

Lurat Rucinski att delta i expeditionen.

Chaufför Walter Florin

Ruinerade Rucinskis familj genom att förlama fadern i trafikolycka.



Ansvar

Expeditionens läkare med ansvar för deltagarnas hälsa.

Expeditionen

Sökte sig till expeditionen för att återigen fly stadens skandaler. Har varit i Norrland förr och fann tillvarelsen tillfredsställande.

Journalist Amanda Stegert

Stegert var en av många journalister som skrev om "Döden på avdelning C" men den enda kvinnan. Schwartz läste ytterst få av alla sensationella artiklar men kände det som ett Brutus-svek från någon som borde veta hur fruktansvärt provande det är att som kvinna försöka göra karriär. Stegert har dock ingen aning vem Schwartz är eftersom porträtt aldrig någonsin publicerades och Schwartz då var gift och hette Granqvist. Hon tog tillbaka sitt flicknamn efter skilsmässan.

Guiden Nilas Orpus

För tio år sen drabbades Schwartz av en livskris. Förutom skilsmässa, flytt och nytt jobb innebar det ett brinnande begär efter miljöombyte. Schwartz tog värvning i Fältläkarkåren och posterades vid Boden-Karlsborgs artilleriregemente. Under övningar i fält lärde hon känna guiden Orpus och de hade ett mycket kort men passionerat förhållande. Två månader senare var Schwartz tillbaka i Uppsala och hade genomfört en hemlig och illegal abort. Schwartz och Orpus har inte hörts av förrän nu men det märks att han både känner igen dig och fortfarande hyser känslor.

PROFESSOR KLARA BOUVENIUS

Doktor Emma Schwartz

Ansvarig för Bouvenius brors död.

Friherre Rutger Reuterswärd

Tipsade om investering som ruinerade Bouvenius.

JOURNALIST AMANDA STEGERT

Furir Torbjörn Fulke

Misshandlades svårt av dåvarande polis Fulke.

Kock Margareta Adolfsson

Matförgiftade Stegert så hennes livs resa ställdes in.

FURIR TORBJÖRN FULKE

Arkeologistudent Samuel Rucinski

Orsakade indirekt Fulkes avsked från polisen.

Jägare Hilma Laine

Bevittnat Fulkes häleri.

ARKEOLOGISTUDENT SAMUEL RUCINSKI

Professor Klara Bouvenius

Lurat Rucinski att delta i expeditionen.

Chaufför Walter Florin

Ruinerade Rucinskis familj genom att förlama fadern i trafikolycka.



Ansvar

Dokumentera utgrävningen och skriva positivt artiklar.

Expeditionen

Ett jobb. Samla material till artiklar som sen kan säljas. Massa stoff för reportage och skönt med miljöombyte.

Furir Torbjörn Fulke

För tio år sen var Stegert en ung journaliststudent. Idealistisk och övertygad om att samhället går att förändra. Som kvinnlig rösträttsaktivist bedrev Stegert kampen lika mycket med pennan som på gatorna. Vid en särskilt tumultartad demonstration blev Stegert brutalt misshandlad tillsammans med sina systrar och hon skulle minnas det sadistiska polisbefälets ansikte i hela sitt liv. En yngre furir Torbjörn Fulke, fortfarande polis, ännu inte militär.

Kock Margareta Adolfsson

Inför det amerikanska presidentvalet 1920, som var det första där amerikanska kvinnor tilläts rösta, skulle Stegert resa till Washington DC. Hon hade planerat i månader. Resor, intervjuer, studiebesök, rundturer. Alla sparpengar gick åt och därtill nya skulder för att täcka alla utgifter. Det skulle bli en fantastisk reportageserie i Dagens Nyheter, som hon redan fått förskottsbetalning för. Kvällen innan avresan firade Stegert på restaurang Kronhjorten, blev matförgiftad och sängliggandes en vecka. Resan ställdes in. Kock var Margareta Adolfsson.

PROFESSOR KLARA BOUVENIUS

Doktor Emma Schwartz

Ansvarig för Bouvenius brors död.

Friherre Rutger Reuterswärd

Tipsade om investering som ruinerade Bouvenius.

DOKTOR EMMA SCHWARTZ

Journalist Amanda Stegert

Drevade mot Schwartz i pressen.

Guiden Nilas Orpus

Far till Schwartz ofödda barn.

FURIR TORBJÖRN FULKE

Arkeologistudent Samuel Rucinski

Orsakade indirekt Fulkes avsked från polisen.

Jägare Hilma Laine

Bevittnat Fulkes häleri.

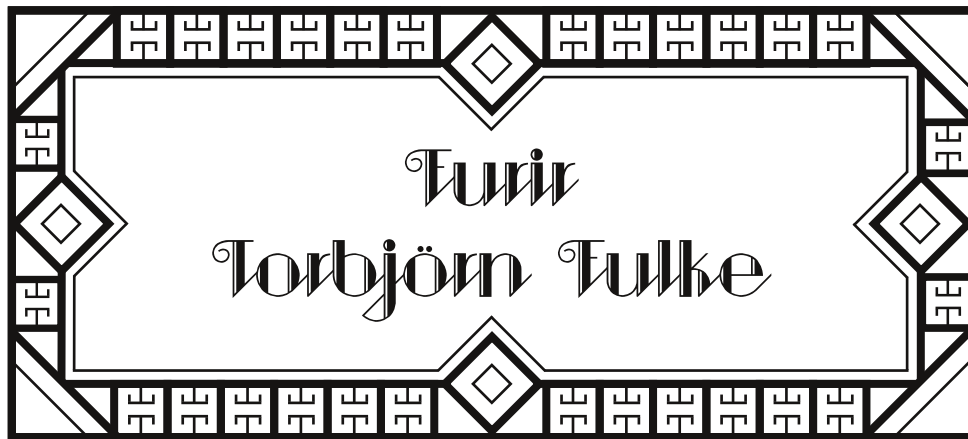
ARKEOLOGISTUDENT SAMUEL RUCINSKI

Professor Klara Bouvenius

Lurat Rucinski att delta i expeditionen.

Chaufför Walter Florin

Ruinerade Rucinskis familj genom att förlama fadern i trafikolycka.



Ansvar

Ansvarar över expeditionens läger och säkerhet.

Expeditionen

Dryga ut kassan under semester från kompaniet.

Arkeologistudent Samuel Rucinski

Det sista som hände Fulke som polis var att han och kollegorna försökte lugna ett högljutt berusat gäng. Tumult uppstod efter glåpord och batongslag följde. Poliserna ville straffa genom att hålla dem i fyllecell över natten. Som en följd av en personlig konflikt beordrade polisintendenten Fulke att släppa dem. När chefen nästa dag upptäckte att så inte varit fallet, ledde det till en process där Fulke blev av med jobbet på grund av ordervägran. Rucinski var såklart en av de inspärrade och någon Fulke minns mycket väl.

Jägare Hilma Laine

Solden för en enkel furir är inte god och för att dryga ut kassan har Fulke under lång tid vittjat militärens vildmarksförråd men aldrig så mycket att misstankar väckts. Lite svinn får man alltid räkna med. För Fulke är det en extra sidoinkomst. Många bäckar små. Vad Fulke är helt omedveten om är, att Laine vid flera tillfällen sett Fulke plundra förråd och frakta bort dem i privat fordon. En gång har hon till och med bevittnat hur han sålt stöldgodset vidare.

PROFESSOR KLARA BOUVENIUS

Doktor Emma Schwartz

Ansvarig för Bouvenius brors död.

Friherre Rutger Reuterswärd

Tipsade om investering som ruinerade Bouvenius.

DOKTOR EMMA SCHWARTZ

Journalist Amanda Stegert

Drevade mot Schwartz i pressen.

Guiden Nilas Orpus

Far till Schwartz ofödda barn.

JOURNALIST AMANDA STEGERT

Furir Torbjörn Fulke

Misshandlades svårt av dåvarande polis Fulke.

Kock Margareta Adolfsson

Matförgiftade Stegert så hennes livs resa ställdes in.

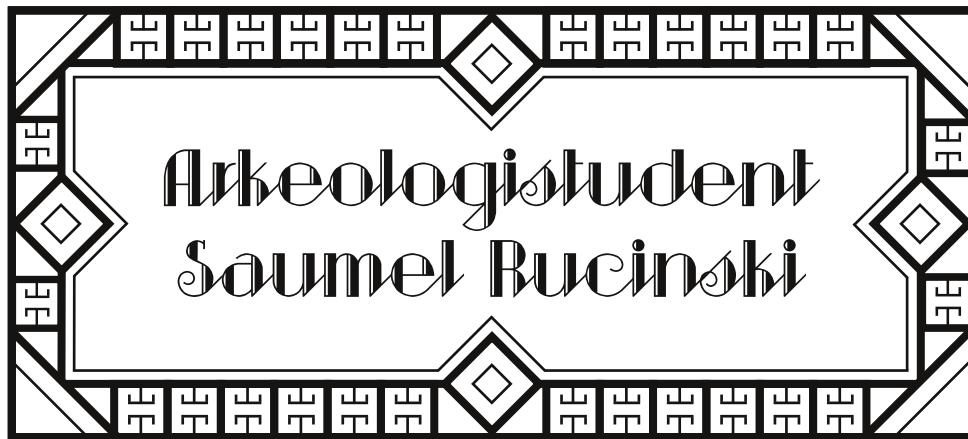
ARKEOLOGISTUDENT SAMUEL RUCINSKI

Professor Klara Bouvenius

Lurat Rucinski att delta i expeditionen.

Chaufför Walter Florin

Ruinerade Rucinskis familj genom att förlama fadern i trafikolycka.



Ansvar

Ansvarar praktiskt för utgrävningen och allt i allo åt Bouvenius.

Expeditionen

En andra chans. Slipper relegering och får samtidigt lite pengar att skicka hem.

Professor Klara Bouvenius

Rucinski är en medelmåttig och ointresserad student som hamnat på Arkeologiska institutionen av en tillfällighet. Rucinskis kategoriska slarv uppdagades snabbt och efter ett flargant plagiat, efter tips från en anonym uppgiftslämnare, fann dekanen till slut ingen annan utväg än relegera Rucinski. Då övertygade Bouvenius dekanen om att få ta med Rucinski på expeditionen, stoppa relegeringen och ge Rucinski en andra chans. Självklart var det Bouvenius som var tipsaren för att få med sig en lojal volontär till utgrävningen.

Chaufför Walter Florin

Rucinski växte upp bortskämd i en bemedlad övre medelklassfamilj med hemmavarande mor och far med egen juristbyrå. Allt förändrades när hans far blev förlamad och okontaktbar efter en trafikolycka. Familjens liv krossades i ett ögonblick. Försörjningen försvann och med den statusen. Flytt till fattigkvarteren och liv på allmosor följde. Rucinskis mor behövde sköta om fadern i hemmet och Rucinski misslyckades gång på gång att behålla jobb som redan från början gav obetydlig ersättning. Den berusade chauffören var Florin.

PROFESSOR KLARA BOUVENIUS

Doktor Emma Schwartz

Ansvarig för Bouvenius brors död.

Friherre Rutger Reuterswärd

Tipsade om investering som ruinerade Bouvenius.

DOKTOR EMMA SCHWARTZ

Journalist Amanda Stegert

Drevade mot Schwartz i pressen.

Guiden Nilas Orpus

Far till Schwartz ofödda barn.

JOURNALIST AMANDA STEGERT

Furir Torbjörn Fulke

Misshandlades svårt av dåvarande polis Fulke.

Kock Margareta Adolfsson

Matförgiftade Stegert så hennes livs resa ställdes in.

FURIR TORBJÖRN FULKE

Arkeologistudent Samuel Rucinski

Orsakade indirekt Fulkes avsked från polisen.

Jägare Hilma Laine

Bevittnat Fulkes häleri.